



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Secretaría

Integración Social

SUBDIRECCIÓN PARA LA JUVENTUD

SENTIMIENTO, PALABRA Y POESÍA, ES UN ESPACIO DE:

La Casa de la Juventud de Antonio Nariño invita el niño, la niña, el joven, la joven, el adulto, la abuela, el abuelo, el tío y la tía chévere... ¿Y todo para qué?...

Para pasarla bien, y que se expresen desde el SENTIMIENTO, la PALABRA Y la POESÍA, como un escenario de promoción de la palabra, el afecto y los lazos de amistad, solidaridad y tranquilidad, donde todos podremos participar, trayendo nuestros poemas, poesías, prosas, trovas y cuentos. De todas las maneras en las que la palabra se convierte en el medio de expresión más significativo...

¿Cuándo? Viernes 14 de septiembre de 2012

¿A qué hora? 6:00 p.m. / 8:00 p.m.

¿Dónde? Casa de la juventud. Cra. 20 # 19 – 26 sur B/Restrepo

Atrás de la plaza de mercado del Restrepo

Te esperamos... Puedes asistir con amigos o familiares, la idea es pasarla de peeeeelos;

***Abajo encontraras unas letricas que te pueden
motivar....***



SENTIMIENTO, PALABRA Y POESÍA



*Hay **palabras** gruesas e hirientes, o
mágicas como las de los magos y
hechiceros, pesadas, ociosas, picantes,
últimas, al aire, de oráculo, mayores,
pero siempre preñadas de significado.*



Escribe, sobre tus experiencias personales. Escoge la cima o la profundidad de la palabra. En la cima, la palabra reflexiona sobre sí misma y sobre su capacidad de comunicación. En el fondo,

La palabra es el mismo ser.

Dios quiere hacer de mí un dios o un poeta y yo a veces quiero ser humana y me niego (Marina Tsvietáieva)



La poesía más genuina es aquella que provoca emoción y demanda, como la mística y el amor, una entrega total.

*No importa tu edad. Tu palabra es aquella que muestra las huellas de
nuestros pueblos*



(Un poeta de Auschwitz)

La Palabra, en el pensamiento mítico indígena, ha sido creada principalmente para anunciar la Poesía. Para hacerla acto consciente en la memoria colectiva.





En pocas palabras, la poesía ha de ser la antitoxina contra el mundo actual que agoniza entre la manipulación informacional y todos los tipos de dictaduras.



Los poemas permanecen para el momento en que son escritos y no hacen promesas para el futuro.

- La poesía es la savia de una sociedad. No se ve pero está allí, presente, dando vida. Todos se fijan en los frutos de los árboles, en la producción, en la economía de una sociedad, pero nadie, al ver un árbol, piensa en la savia que nutre desde la raíz.*





La poesía debe promover valores que tienen que ver con el bien, con la bondad, con la belleza, con la paz, con el ser humano, con la humanidad, con la naturaleza, con la ecología. La poesía no puede resaltar antivalores como la guerra, el racismo, la discriminación de todo tipo, la destrucción de la naturaleza, los crímenes. Una bomba, por más bella que parezca, no podrá jamás ser una obra de arte.



Sensibilizar a la población sobre la importancia de la lectura y, en ese sentido, de incentivar el amor a la vida por sobre la violencia.



*Hacer, parar y seguir, así debe ser
la vida de cada uno. Pensar,
decidir, acometer, descansar
Observar y sentir. Gozar y volver
a empezar, casi como el oficio de
juntar versos, casi como el amor en
tiempos de esperanza o la paz en
un tiempo nuevo.*

*La poesía es un fuego entre mis
manos que no comprendo (F. G.
Lorca) óo.*

La poesía debe mostrar nuestra esencia. No nuestra apariencia.

*Sin recurrir a más nada que no sea nuestra alimentación, nuestra respiración,
nuestros sueños, nuestras ilusiones, nuestros dolores y nuestras alegrías,
nuestra pasión y nuestra esperanza, nuestro trabajo y nuestro talento.*